

УРОК ПО БИОЛОГИЯ В ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ? ЗАЩО НЕ ...

Всяка година възпитаниците на варненската III Природоматематическа гимназия "Методий Попов", на които предстои да се запознаят с анатомията, физиологията и хигиената на човека откриват обучението си по биология в Музея по история на медицината. Той е разположен в сградата на първата благотворителна болница в България, построена от дарението на преуспелия като търговец в Одеса варненски търговец Параскева Николау. Той завещава 129 000 сребърни рубли и на 8.11. 1869 г. новата постройка е обявена за градска дарителска болница, в която постъпва и първият пациент. През всичките последвали години сградата служи само на здравните нужди на варненското население. Била е холерен изолатор и военен лазарет по време на войните, инфекциозна болница, градски родилен дом, ХЕИ, а от 16 години е единственият в България Музей по история на медицината. Музейното изложение е развито последователно в три зали, които заедно с фойетата земат площ от 400 кв.м., като е запазена хронологията на събитията – от 1000 г. пр. Хр. до днес.

Внушението за медицината като вечен спътник на човека започва още от партерното фойе: в стените са вградени възпоменателни плочи, които показват представите за лечение на различните цивилизации по нашите земи, много експонати – от кремъчния нож, до апарата за регистриране на сърдечната дейност.

Източниците за изучаване историята на медицината са много, но тези, които се отнасят до медицината в древността са твърде оскъдни - данни от археологията, палеоантропологията и етнографията. Палеонтологичната колекция е една от най-богатите в България. Във витрини са подредени многобройни костни фрагменти. В рекст към всеки един от тях е пояснено от какво са боледували хората преди хилядолетия и векове по нашите земи. Интерес за учениците представляват погребенията, които отразяват промените във вярванията на нашите предци – хокерното – трупът е сгънат така, както е бил в

майчината утроба, охреното с червените кости – червеното като символ на живота в отвъдното, християнско... Голямо удивление предизвикват реконструкциите на глави по намиращите се във витрините черепи на живели някога по нашите земи трак, славянин и прабългарин от проф. Йордан Йорданов. Учениците показват неподправен, активен интерес към този вид дейност.

На втория етаж музейното изложение обхваща периода от падането на България под турско робство до края на Втората световна война. По време на робството медицината е имала черковно-монастирски характер, единствена форма на организирана медицинска помощ сред българското население наред с народната медицина.

Периодът на Възраждането е показан чрез снимки, картини на медицинските дейци-просветители, както и на техни документи и съответни предмети и инструменти от епохата, Освободителната война с нейното медицинско осигуряване, както и началото на здравното дело в България.

Най-интересните експонати са в двете помещения на втория етаж, където са разположени напълно обзаведени зъболекарски кабинет и старинна аптека и е пренесена автентичната атмосфера от онова време. Могат да се видят и красиви предмети от "кухнята" на фармацевтичното изкуство; аламбици, преси, хавани, различни съдове за съхраняване на отделните съставки, както и за тяхното смесване в действащо лекарство.

Музейното изложение притежава специфично, неповторимо излъчване, което докосва всеки посетител, като го дарява не само с любопитни знания, но и с естетическо преживяване.

Венета Воева
III ПМГ - Варна